

21 Марта, 2022 г.

## Международный конкурс деятелей искусства

### **Признание деятелей искусств из числа народов меньшинств, работающих над темами безгражданства**

По случаю **Международного дня борьбы с расовой дискриминацией 21 марта 2022 года**, Управление ООН по правам человека ([ohchr.org](http://ohchr.org)), Агентство ООН по делам беженцев ([unhcr.org](http://unhcr.org)) и неправительственная организация Freemuse ([freemuse.org](http://freemuse.org)) объединяют свои усилия и объявляют конкурс для деятелей искусств из числа народов меньшинств, которые в своих работах раскрывают, исследуют и/или рассматривают вопросы, связанные с безгражданством. Конкурс проводится с целью поддержать работу художников из числа меньшинств по проблеме безгражданства и повысить узнаваемость их произведений, одновременно повышая осведомленность о правах человека лиц без гражданства и групп, принадлежащих к меньшинствам.

Художникам из числа меньшинств предлагается представить до пяти произведений искусства, связанных с проблемой безгражданства, а также заполнить информацию, запрашиваемую на сайте: <https://freemuse.org/events/international-art-contest/>

Конкурс будет проводиться специальной коллегией жюри, в состав которой войдут представители творческих деятелей из народов меньшинств из разных стран мира, а также Специальный докладчик ООН по культурным правам. Группа отберет трех деятелей искусств из числа меньшинств или художественные проекты, которые получат награды минуя правило иерархического порядка.

Крайний срок подачи заявок - **21 июня 2022 года**. Лауреаты премии будут объявлены 4 ноября 2022 года, в 8-ю годовщину конкурса [#IBelong Campaign to End Statelessness](#).

### **Введение**

Дискриминация, в том числе по признакам статуса меньшинства, религии или убеждений, возраста, гендерной идентичности или гендерного самовыражения, инвалидности, языка, расового или этнического происхождения, пола, половых признаков или сексуальной ориентации - или их совокупности - является одной из основных причин безгражданства. По оценкам, более 75% известных в мире лиц без определенного гражданства являются представителями групп меньшинств.

Безгражданство усугубляет барьеры, с которыми уже сталкиваются меньшинства и другие обездоленные группы. Женщины, принадлежащие к меньшинствам, могут быть еще более маргинализированы гендерной дискриминацией в отношении приобретения, изменения или сохранения гражданства и предоставления гражданства своим детям. Хотя и гражданство само по себе не избавляет от стигматизации и

дискриминации, с которыми сталкиваются меньшинства без гражданства, оно в целом имеет решающее значение для полного и равного осуществления прав и свобод человека.

В октябре 2021 года, УВКПЧ совместно с УВКБ ООН создали [Виртуальный круглый стол по вопросам равенства и недискриминации в вопросах гражданства в целях прекращения проблемы безгражданства](#). Итоговый документ Круглого стола, состоявшегося в октябре 2021 года, в котором отражены вопросы, проблемы, передовая практика и рекомендации, выработанные в ходе Круглого стола, доступен по [ссылке](#).

Премия деятелей искусств из числа народов меньшинств по вопросам безгражданства является частью заинтересованности УВКПЧ и системы ООН в укреплении взаимодействия с искусством и деятелями искусства как мощными акторами в обсуждении и действиях в области прав человека. Они также соответствуют празднованию [тридцатой годовщины Декларации ООН о меньшинствах 1992 года](#) и предыдущим усилиям УВКПЧ по продвижению совместной работы с Freemuse и УВКБ ООН в областях, связанных с правами меньшинств.

### **Критерии отбора**

К участию в конкурсе приглашаются художники, которые относят себя к меньшинствам в соответствии с [Декларацией о меньшинствах ООН 1992 года](#). К участию в конкурсе допускаются все произведения искусства, темой которых является безгражданство, включая, (но не ограничиваясь) фотографию, живопись, видео, инсталляцию, рисунок, скульптуру, танцы, музыку и т.д. По практическим соображениям, электронные копии произведений искусства должны быть представлены в цифровом формате.

Партнеры УВКПЧ, УВКБ ООН и Freemuse не требуют прав на произведение(я) искусства. Однако они попросят (1) явное подтверждение со стороны художника, что партнеры имеют право рассказывать о деятелях искусства и использовать виртуальную презентацию произведения(й) в публичном пространстве связанных с конкурсом и его продвижением; и (2) что партнеры не будут возвращать копии любых представленных работ.

При подаче заявки на участие в конкурсе, участники должны представить краткую биографию (в том числе и о своем происхождении из числа меньшинств), абзац, описывающий их подход к и/или видение мира с отсутствием безгражданства, а также их подборку до 5 произведений искусства, относящихся к этим темам.

Критерии, которые будут обсуждаться судейской коллегией при рассмотрении деятелей-участников искусства и их произведений, не ограничиваясь могут включать:

- Заслуги деятеля искусства
- Элементы в работе художника, дающие представление о проблемах меньшинств, их идентичности и/или опыте
- Актуальность взглядов и работ художника к теме безгражданства
- Творчество и инновации

#FightRacism



#AllIn4MinorityRights

- Эффективный охват и воздействие более известных работ или предполагаемый потенциал повышения узнаваемости менее известных работ
- Смелость и/или оригинальность в рассмотрении сложных тем или вопросов
- Посвящение работе

Вышеупомянутые критерии не являются исчерпывающими. Конкретные лауреаты премии могут не соответствовать всем этим критериям.



#IBelong

