

## INTERVENCIÓN ESPAÑA

## Tercer período de sesiones del Foro Permanente sobre los Afrodescendientes

## PANEL CULTURA Y RECONOCIMIENTO

## 18 de abril de 2024

Estoy aquí en representación de la AECID, y quiero destacar que España es el único país que tiene un programa específico de cooperación para el desarrollo de las personas y los pueblos afrodescendientes.

Uno de los objetivos de este programa es:

• Conseguir el reconocimiento y la visibilidad de las poblaciones afrodescendientes, de su cultura propia, de sus valores y sus aportaciones, a las sociedades y a la construcción de los países en los que viven.

Porque el reconocimiento es el primer paso para avanzar en los derechos.

Y es que hay países, en los que incluso se niega la propia existencia de los afrodescendientes como una parte de su población.

Pero reconocer significa valorar, reconocer el valor de todos los aportes que los afrodescendientes han hecho a las sociedades de las que forman parte, los aportes al desarrollo económico de los países, a su historia, y a su propia identidad colectiva.

Y esta es la vía que defendemos desde la Cooperación Española.

Con nuestro Programa de Cooperación con los Afrodescendientes, apoyamos acciones culturales y artísticas, desde nuestra Red De Centros Culturales en toda América Latina y el Caribe.

pero también apoyamos otras formas de cultura, como es el trabajo por la historia, la identidad y la conciencia o el patrimonio documental de las poblaciones afrodescendientes,

Trabajamos por defender y salvaguardar los usos y prácticas ancestrales, como son las parteras tradicionales, o las formas comunitarias de organización y relación social.

Apoyamos también el reconocimiento dentro de las propias comunidades afrodescendientes, para que se enseñe a los sus niños y los jóvenes la historia de sus pueblos, de su pasado y de sus mayores, y que los conozcan y los valoren, y se enorgullezcan de ellos como un patrimonio propio.

Y también para que el conjunto de la sociedad conozca, aprecie y haga suyo este rico pasado cultural, que forma parte indisociable de la identidad de nuestras sociedades.